

des Rencontres de Cannes

Rencontres débats : « Donner à penser »

C'est la 14^e édition des Rencontres débat. C'est à l'Espace Miramar du 30 novembre au 2 décembre, et c'est gratuit.

Cette année, le thème choisi par François Lapérou, le chef d'orchestre de l'événement, est on ne peut plus d'actualité : « *Demain l'humain ? Où voulons-nous aller ?* » Une vaste question abordée en trois jours et trois axes.

D'abord, la Terre et les enjeux liés aux énergies renouvelables, à la démographie galopante et aux éventuels futurs flux migratoires.

Ensuite, l'Humanité confrontée à la problématique du travail dans une économie mondialisée, mais aussi aux défis de l'alimentation et de la santé. Enfin, le troisième axe, l'Individu, qui questionnera sur le vieillissement des populations, mais aussi sur les perspectives plus ou moins



Etienne Klein, physicien et philosophe, Natacha Polony, journaliste, nouvelle directrice de Marianne, Renaud Dely, journaliste sur France Info, et Diana Filippova, essayiste, figurent parmi les intervenants.

réjouissantes de l'intelligence artificielle. En invité d'honneur et fil rouge, le philosophe et physicien Etienne Klein. Pour débattre et échanger autour de ces questions, des duos de spécialistes comme Nicolas Baverez, Gilles Bœuf, Jean-Pierre Dupuy, Patrick Caron ou Paul Jorion.



« Des duos, pas des duels »

« Ce sont des duos, pas des duels. On n'est pas à la télé pour faire le buzz. Aux Rencontres de Cannes, on donne des éclairages, on donne à penser. Pour inciter les gens à réfléchir par eux-mêmes » tient à rappeler François Lapérou. Les habitués - ils étaient



2500 l'an dernier - retrouveront avec plaisir certains fidèles, Elisabeth Lévy, Pierre-Henri Tavoillot, Renaud Dely qui figurent parmi la trentaine d'invités présents. Ces rencontres sont aussi à suivre sur facebook live. L'an dernier, 12 000 internautes en avaient profité. Cette année, des petites vidéos de 3 minutes permettront de profiter



d'un condensé de ces échanges toujours denses et animés. Sans oublier les partenaires médias que sont notre titre Nice-Matin, Causeur et Marianne avec la participation de sa nouvelle directrice Natacha Polony. Le tout, avec un budget de 60 900 € bouclé avec les subventions de la mairie de Cannes (51 000 €) du département

(4000€) et de la Fondation de Cannes (5900 €).

Intervenants :

Leïli Anvar - Marie-Laure Basilien Gainche - Nicolas Baverez - Karol Beffa Dorothee Browaays - Gilles Bœuf - Patrick Caron - Thibaud Delavigne - Renaud Dely - David Djajz - Jean-Pierre Dupuy - Frédéric Ferney - Diana Filippova - Fabrice Flipo - Françoise Forette - Yvan Gastaut - Pierre-Noël Giraud - Paul Jorion - Etienne Klein - Perico Legasse - Elisabeth Lévy - Clélie Mathias - Dominique Méda - Guillaume Pitro - Olivier Pourriol - Dominique Rousset - Pierre-Henri Tavoillot - Jean-François Toussaint - Jacques Véron - Francis Wolff...

Renseignements : 06.20.14.74.68
www.rencontresdecannes.fr
Entrée libre et gratuite

Rencontres littéraires : De Martinez à Joncour



La romancière Carole Martinez avait remporté le prix Goncourt des lycéens avec « *Du domaine des murmures* » en 2011. Elle sera à Cannes le samedi 17 novembre.

(Photo DR)

Vendredi 16 novembre

Lectures de textes par les élèves-comédiens de l'École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille. Librairie éphémère et signatures.

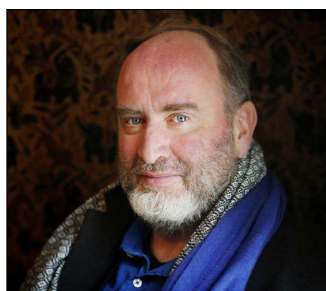
18h : Serge Joncour et Nathalie Kuperman accompagnés de leur éditrice Alix Penet, de Flammarion.

Samedi 17 novembre

Lectures de textes par les élèves-comédiens de l'École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille. Librairie éphémère et signatures.

15h : Carole Martinez et Clarisse Gorokhoff accompagnées de leur éditeur Jean-Marie Laclavetine de chez Gallimard.

17h : Jean-Noël Pancrazi et Carole Fives accompagnés de leur éditeur Thomas Simonnet, collection L'arbalète Gallimard.



L'auteur Serge Joncour présent vendredi 16 aux Rencontres littéraires.

Les rencontres littéraires, 3^e édition, c'est à la médiathèque de Noailles les 16 et 17 novembre. Pour comprendre les secrets de l'écriture et les liens qui unissent un auteur à sa maison d'édition, les Rencontres Littéraires offrent un face-à-face stimulant entre un romancier et son éditeur dans le cadre intimiste de la médiathèque Noailles. La manifestation dédiée aux amoureux de la littérature vivante s'ouvre à nouveau cette année aux Rencontres Cinématographiques et accueille des personnalités du monde du 7^e art tentées par la forme littéraire.

Rencontres artistiques : une grande première



Claire Dantzer et son mur de chocolat lors d'une récente exposition à Toulon. (Photo François Baille)

Les Rencontres Artistiques, c'est une première ! C'est au Suquet des artistes, 7 rue Saint-Dizier, les 28 et 29 novembre.

Organisé par le Pôle Art Moderne et Contemporain de Cannes (PAMoCC), cette première édition met la jeune création à l'honneur. Ainsi, les quatre artistes invités sont des jeunes créateurs du territoire qui présenteront au public leurs œuvres mais également leurs visions sur l'art contemporain. Ce nouveau cycle de conférences s'inscrit dans la volonté de faire du Suquet

des Art(iste)s un centre d'art dédié à la création contemporaine. Et de l'intégrer au réseau d'art contemporain Alpes & Riviera, Botox(s) tend à promouvoir la création du territoire en lien avec des institutions dédiées à l'art contemporain (la villa Arson, Thorenc d'art et l'Espace de l'Art Concret de Mouans-Sartoux). Entrée gratuite - Renseignements : 04.97.06.45.21
Mercredi 28
19h : Claire Dantzer, et Jean-Philippe Roubaud qui ont participé à l'exposition Corps à Corps présentée à

la villa Domergue cet été. Ils reviennent à Cannes pour nous présenter leur travail plus en détail : dessins, peintures, installations. Dans un second temps, la question d'être un artiste contemporain sur la côte d'Azur aujourd'hui sera abordée.
Judi 29
19h : Janna Zhiri et Lucas Vidal, lauréats du prix Thorenc d'Art 2018 et diplômés de la Villa Arson. Le week-end du 16 novembre, ces deux artistes présenteront leurs travaux à l'Espace de l'Art Concret de Mouans-Sartoux.